



Candidatura N. 1021895
26502 del 06/08/2019 - FSE - Contrasto al fallimento formativo
precoce e di povertà educativa

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	FRATTAMAGGIORE IC 3 - GENOINO
Codice meccanografico	NAIC8E100T
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA SENATORE PEZZULLO 2
Provincia	NA
Comune	Frattamaggiore
CAP	80027
Telefono	0818306128
E-mail	NAIC8E100T@istruzione.it
Sito web	http://www.icgenoinodacquisto.edu.it/
Numero alunni	1093
Plessi	NAAA8E101P - FRATTAMAGGIORE 3 P.IANNIELLO NAEE8E101X - FRATTAMAGGIORE 3 S. D'ACQUISTO NAIC8E100T - FRATTAMAGGIORE IC 3 - GENOINO NAMM8E101V - G.GENOINO -FRATTAMAGGIORE-



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1021895 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Competenza alfabetica funzionale	Bibliofacendo	€ 5.082,00
Competenza in materia di cittadinanza	Solidalmente	€ 5.082,00
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Su il sipario	€ 5.082,00
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Lo cunto de li cunti	€ 5.082,00
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Viaggio attraverso il segno	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 25.410,00



Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: Attraverso un caleidoscopio

<p>Descrizione progetto</p>	<p>L'obiettivo del progetto è costruire un percorso che contribuisca alla crescita globale della persona, che accresca la consapevolezza di sé e porti ad una graduale autonomia critica e operativa, tale da permettere allo studente di essere in grado di effettuare scelte adeguate nell'immediato e nel futuro.</p> <p>La presente proposta progettuale, in linea con gli obiettivi e la mission del piano dell'offerta formativa, intende agire su un duplice livello: da un lato offrire agli allievi dei percorsi di potenziamento delle competenze di base dall'altro sostenere gli studenti che vivono forti disagi relazionali e/o situazioni particolarmente problematiche e che necessitano pertanto di un supporto adeguato e individualizzato. Si offrono così strumenti che possano contribuire a migliorare il clima scolastico, aumentare l'autostima e contrastare il senso di inadeguatezza. Come i pezzetti di un caleidoscopio contribuiscono a creare immagini fantastiche diverse le une dalle altre, così le competenze chiave promosse, stimolate, potenziate, sviluppano in modo univoco nel ragazzo la capacità di inserirsi e divenire parte attiva della comunità in cui agisce.</p>



Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Bibliofacendo	€ 5.082,00
Solidalmente	€ 5.082,00
Su il sipario	€ 5.082,00
Lo cunto de li cunti	€ 5.082,00
Viaggio attraverso il segno	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 25.410,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Competenza alfabetica funzionale

Titolo: Bibliofacendo

Dettagli modulo

Titolo modulo	Bibliofacendo
Descrizione modulo	<p>Il piacere della lettura è promosso con attività concrete (creazione spazi lettura, organizzazione/regolamentazione gruppo lettura) e trasversali (interpretazione, discussione, drammatizzazione).</p> <p>OB. DID/FORM:</p> <ul style="list-style-type: none"> -migliorare l'interazione comunicativa -potenziare il pensiero critico individuale e di gruppo -sviluppare idee creative -potenziare le capacità di interpretare in modo critico e consapevole il mondo circostante <p>CONT: I ragazzi costruiranno lo spazio-lettura trasformandolo nell'ambiente più idoneo a rappresentare la loro fantasia. Il testo è scelto fra quelli con trasposizioni cinematografiche. L'approccio è duplice: parti verranno fruite attraverso il film, le più significative attraverso la lettura. Discussione e successiva drammatizzazione completano la fruizione a 360°: l'animazione affianca mimica e gestualità alla pagina scritta, rendendo vivo il testo.</p> <p>METHOD: approcci non formali e di natura laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>RISULT ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> -apprezzamento qualità espressiva e immaginativa dell'opera letteraria -senso di identità -apertura e rispetto della diversità dell'espressione culturale -capacità di analisi critica delle informazioni <p>VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenze iniziali in ingresso -osservazione sistematica, schede operative in itinere -test strutturati, autobiografia cognitiva al termine
Data inizio prevista	08/06/2020
Data fine prevista	30/08/2021
Tipo Modulo	Competenza alfabetica funzionale



Indicazione didattica	Laboratori di "Lettura guidata di libri" per allievi
Descrizione indicazione didattica	Lo stile e le regole di discussione dovranno essere basati sul rispetto e sull'accoglienza dei reciproci punti di vista. La discussione nei gruppi di lettura per ragazzi viene guidata da un moderatore che svolge una funzione essenzialmente metodologica e fornisce al gruppo spunti e strumenti utili per la discussione, vigila sul rispetto delle regole che il gruppo autonomamente si è dato. Le attività dei gruppi di lettura dovrebbero essere svolte all'interno delle biblioteche "che sono il luogo fisico in cui abitano i libri". Riferimenti didattici in: http://www.scuolavalore.indire.it/?s=search&risorse=percorso-didattico
Sedi dove è previsto il modulo	NAIC8E100T
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Bibliofacendo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Competenza in materia di cittadinanza

Titolo: Solidalmente

Dettagli modulo

Titolo modulo	Solidalmente
----------------------	--------------



<p>Descrizione modulo</p>	<p>La riconquista della terra e dei suoi prodotti con attenzione al ciclo naturale in un contesto dove il diritto alla sana alimentazione è stato sottratto dalle mafie.</p> <p>OB. DID/FORM:</p> <ul style="list-style-type: none"> -educare alla cura e al rispetto della vita -educare alle relazioni che legano i membri di una società alla cura del proprio territorio -favorire assunzione di scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti quotidiani -educare alla valorizzazione della biodiversità colturale e culturale <p>CONT: I ragazzi lavoreranno un pezzo di terra della scuola in collaborazione con una piccola comunità (insegnanti genitori nonni) rispettandone il naturale ciclo. Contenuti disciplinari saranno appresi attraverso semina, cura, raccolta, analisi del territorio e dei processi produttivi, restituzione dei risultati alla collettività</p> <p>METHOD: approcci non formali e di natura laboratoriale ed esperienziale</p> <p>RISULT ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ampliamento della percezione sensoriale attraverso la natura -partecipazione costruttiva alla vita della collettività -rispetto e tutela del bene comune -interesse per questioni etiche -capacità di impegnarsi in modo efficace con altri gestendo ostacoli e cambiamento <p>VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenze iniziali in ingresso -osservazione sistematica, schede operative in itinere -test strutturati, autobiografia cognitiva al termine
<p>Data inizio prevista</p>	<p>01/06/2020</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>31/08/2021</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Competenza in materia di cittadinanza</p>
<p>Indicazione didattica</p>	<p>Laboratorio di Service-Learning</p>
<p>Descrizione indicazione didattica</p>	<p>Il service Learning è una proposta pedagogica che unisce il Service (la cittadinanza attiva, le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il Learning (lo sviluppo di competenze tanto sociali quanto, e soprattutto, disciplinari) affinché gli allievi possano sviluppare le proprie conoscenze e competenze attraverso un servizio solidale alla comunità. Questo metodo prevede quindi la costruzione di specifiche situazioni didattiche che hanno lo scopo di favorire lo sviluppo delle competenze metodologiche, professionali e sociali degli studenti. Le attività didattiche partono da situazioni problematiche reali e fanno sì che gli studenti siano parte attiva nel processo di apprendimento. La metodologia promuove l'ideazione di percorsi di apprendimento (learning) finalizzati alla realizzazione di un servizio (service) che soddisfi un bisogno vero e sentito sul territorio. Le iniziative intraprese prevedono sempre una stretta collaborazione con le istituzioni locali e puntano a stabilire un circolo virtuoso tra apprendimento in aula e servizio solidale. Tanti i progetti realizzabili: dal condividere un pezzo di terra della scuola con la comunità locale coinvolgendo gli alunni in un percorso di apprendimento attivo di cura e coltivazione degli spazi verdi, all'affidare agli studenti l'animazione sociale di un soggiorno estivo rivolto agli anziani; dal far raccogliere ai bambini i tappi dei contenitori di plastica per consegnarli a un'impresa che li ricicla, al far incontrare i ragazzi con le associazioni legate al mondo delle persone con disabilità e mettere in piedi piccoli servizi di volontariato. Numerose ricerche hanno evidenziato che le attività di Service Learning sono funzionali all'innalzamento dei livelli di competenza, al miglioramento dell'autostima, della motivazione allo studio, della partecipazione alle attività scolastiche e favoriscono l'acquisizione di comportamenti pro-sociali e di cittadinanza attiva.</p> <p>Riferimenti didattici: Circolare MIUR Prot.n. 2700 - 08-08-2018, in https://www.miur.gov.it/web/guest/-/una-via-italiana-per-il-service-learning http://innovazione.indire.it/avanguardieeducative/service-learning</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>NAIC8E100T</p>



Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Solidalmente

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Titolo: Su il sipario

Dettagli modulo

Titolo modulo	Su il sipario
Descrizione modulo	<p>Educare gli studenti a essere fruitori di spettacoli teatrali il cui valore didattico pedagogico educativo consiste e contribuisce a mettere in atto un processo di apprendimento che coniuga intelletto ed emozione, ragione e sentimento, pensiero logico e pensiero simbolico</p> <p>OB. DID/FORM:</p> <ul style="list-style-type: none"> -educare all'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana -sviluppare capacità ermeneutiche e attivare processi simbolici per accrescere l'autonomia critica -strutturare e arricchire le capacità interpretative e creative -avvicinarsi a tematiche concernenti vizi e virtù dell'uomo per rapportarsi alla realtà in modo critico <p>CONT: I ragazzi partecipano a uno spettacolo teatrale nucleo centrale del modulo. Precedono la fruizione, incontri con esperti, seminari, interpretazione di scene per indagare vita, opere, curiosità, personaggi, trama dell'opera scelta. Segue la condivisione critica dell'esperienza maturata</p> <p>METHOD: approcci non formali e di natura laboratoriale ed esperienziale</p> <p>RISULT ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> -valutazione e apprezzamento delle opere d'arte -incremento delle capacità comunicative -disponibilità a coltivare la capacità estetica -educazione all'ascolto attivo <p>VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenze iniziali in ingresso -osservazione sistematica, schede operative in itinere -rendicontazione, autobiografia cognitiva al termine
Data inizio prevista	01/06/2020



Data fine prevista	31/08/2021
Tipo Modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Indicazione didattica	Laboratori di preparazione alla fruizione guidata di spettacoli a teatro, di concerti di musica, presso musei, mostre, siti archeologici e monumenti per allievi
Descrizione indicazione didattica	In tali attività si potrà tenere conto dell'offerta formativa del MiBACT ovvero della raccolta annuale delle attività e dei progetti per l'educazione al patrimonio culturale offerte gratuitamente dalla Rete dei Servizi educativi dei luoghi della cultura statali, che viene promossa dalla Direzione generale Educazione e ricerca, con il coordinamento del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio. La rete dei Servizi educativi statali, costituiti nei luoghi della cultura del MiBACT, costituisce una delle vie più semplici per avvicinarsi al patrimonio culturale attraverso percorsi, progetti ed attività da svolgersi nei musei, nei complessi monumentali, nelle biblioteche, negli archivi aree e parchi archeologici ed altri siti del patrimonio diffuso sul territorio. Riferimenti didattici: http://www.sed.beniculturali.it/index.php?it/431/offerta-formativa
Sedi dove è previsto il modulo	NAIC8E100T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Su il sipario

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Titolo: Lo cunto de li cunti

Dettagli modulo

Titolo modulo	Lo cunto de li cunti
----------------------	----------------------



Descrizione modulo	<p>Esperire la propria corporeità nel raccontare le storie della tradizione</p> <p>OB. DID/FORM:</p> <ul style="list-style-type: none"> -favorire l'espressione individuale e di gruppo -incoraggiare l'accettazione della propria individualità -strutturare e arricchire le capacità interpretative e creative -avvicinarsi a tematiche concernenti vizi e virtù dell'uomo per rapportarsi alla realtà in modo critico <p>CONT: I ragazzi organizzano uno spettacolo di teatro-danza dove le novelle sono utilizzate come pretesto per analizzare vari tipi di movimento e la loro efficacia nella messa in scena di personaggi e storie. Abbattendo barriere psicologiche, attraverso esercizi guidati e momenti di improvvisazione, ogni allievo sarà portato a indagare le possibilità del proprio corpo e a servirsene per la messa in scena, nel pieno rispetto delle peculiarità personali</p> <p>METHOD: approcci non formali e di natura laboratoriale ed esperienziale</p> <p>RISULT ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> -capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri -incremento delle capacità comunicative -disponibilità a coltivare la capacità estetica -sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente -migliore percezione di sé stesso e disponibilità all'ascolto dell'altro <p>VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenze iniziali in ingresso -osservazione sistematica, schede operative in itinere -test strutturati, autobiografia cognitiva al termine
Data inizio prevista	08/06/2020
Data fine prevista	31/08/2021
Tipo Modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Indicazione didattica	Laboratorio di teatro/danza
Descrizione indicazione didattica	<p>Coinvolgere i partecipanti non solo nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Le attività mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. Professionisti esterni specializzati nelle diverse discipline artistiche, potranno arricchire le basi culturali dei giovani attraverso laboratori di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, dove gli studenti potranno mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.</p> <p>Riferimenti didattici http://www.indire.it/progetto/musica-a-scuola/</p>
Sedi dove è previsto il modulo	NAIC8E100T
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Lo cunto de li cunti

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Titolo: Viaggio attraverso il segno

Dettagli modulo

Titolo modulo	Viaggio attraverso il segno
Descrizione modulo	<p>Il museo da spazio espositivo diventa luogo privilegiato di incontro con l'arte e la creatività</p> <p>OB. DID/FORM:</p> <ul style="list-style-type: none"> -educare all'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana -sviluppare capacità ermeneutiche e attivare processi simbolici per accrescere l'autonomia critica -strutturare e arricchire le capacità interpretative e creative -sperimentare le nuove forme di espressione e comunicazione per rapportarsi alla realtà in modo autentico <p>CONTENUTI: I ragazzi si avvicinano al patrimonio artistico contemporaneo visitando le collezioni del MADRE. Precedono la fruizione percorsi e laboratori al museo. Completa il viaggio la realizzazione di un'opera partendo dalle suggestioni raccolte durante le visite: il laboratorio, dall'osservazione all'utilizzo di tecniche e materiali misti, guiderà i ragazzi attraverso le fasi del processo creativo, portandoli ad esprimersi liberamente e a condividere la propria idea di arte.</p> <p>RISULT ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> -valutazione e apprezzamento delle opere d'arte -incremento delle capacità comunicative -disponibilità a coltivare la capacità estetica -riflessione critica e creativa -autoespressione facendo uso delle proprie capacità <p>VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenze iniziali in ingresso -osservazione sistematica, schede operative in itinere -opera realizzata, autobiografia cognitiva al termine
Data inizio prevista	01/06/2020
Data fine prevista	31/08/2021
Tipo Modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Indicazione didattica	Laboratori di preparazione alla fruizione guidata di spettacoli a teatro, di concerti di musica, presso musei, mostre, siti archeologici e monumenti per allievi



Descrizione indicazione didattica	In tali attività si potrà tenere conto dell'offerta formativa del MiBACT ovvero della raccolta annuale delle attività e dei progetti per l'educazione al patrimonio culturale offerte gratuitamente dalla Rete dei Servizi educativi dei luoghi della cultura statali, che viene promossa dalla Direzione generale Educazione e ricerca, con il coordinamento del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio. La rete dei Servizi educativi statali, costituiti nei luoghi della cultura del MiBACT, costituisce una delle vie più semplici per avvicinarsi al patrimonio culturale attraverso percorsi, progetti ed attività da svolgersi nei musei, nei complessi monumentali, nelle biblioteche, negli archivi aree e parchi archeologici ed altri siti del patrimonio diffuso sul territorio. Riferimenti didattici: http://www.sed.beniculturali.it/index.php?it/431/offerta-formativa
Sedi dove è previsto il modulo	NAIC8E100T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Viaggio attraverso il segno

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	26502 del 06/08/2019 - FSE - Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa(Piano 1021895)
Importo totale richiesto	€ 25.410,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	
Data Delibera collegio docenti	-
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	
Data Delibera consiglio d'istituto	-
Data e ora inoltrato	Piano non inoltrato

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.2A - Competenze di base	Competenza alfabetica funzionale: <u>Bibliofacendo</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza in materia di cittadinanza: <u>Solidalmente</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: <u>Su il sipario</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: <u>Lo cunto de li cunti</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: <u>Viaggio attraverso il segno</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Attraverso un caleidoscopio"	€ 25.410,00	€ 32.410,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 25.410,00	